

En lisant su'l perron

LE CAHIER



SAINTE-JULIE

VOL. 6 - NO. 3

UNE INITIATIVE DE LA BIBLIOTHÈQUE
MUNICIPALE DE SAINTE-JULIE

Le feu de l'histoire

NOTRE-DAME DE PARIS



Cathédrale Notre-Dame de Paris en flammes, avril 2019

Source : leparisien.fr

JASONS ENSEMBLE !

- **Quelles sont les années de construction de la cathédrale Notre-Dame de Paris?**
- **Qui a écrit le roman Notre-Dame de Paris?**
- **Qui en a fait une comédie musicale?**

Faites-nous parvenir vos réponses à l'adresse courriel suivante : Ithibault@ville.sainte-julie.qc.ca

« Dans ce court récit, Ken Follett raconte l'émotion qui l'a étreint lorsqu'il a appris le drame qui menaçait Notre-Dame de Paris, puis revient sur l'histoire de la cathédrale, de sa construction au rôle qu'elle a joué dans le destin de la nation française. Il évoque aussi l'influence qu'elle a exercée sur l'écriture des *Piliers de la terre*, certainement le plus populaire de ses romans. »

« Cet immense édifice a été bâti par des gens qui vivaient dans des cabanes de bois aux toits de chaume et dormaient par terre... Des hommes et des femmes de multiples nationalités peinaient côte à côte sur ces chantiers, et les étrangers sont en droit de considérer Notre-Dame comme leur héritage, au même titre que celui de la nation française. »

Source : Extraits de *Notre-Dame*, Ken Follett, éd. Robert Laffont, 2019

Réponse : 1) De 1163 au milieu du XIXe siècle, soit plus de deux siècles 2) Victor Hugo 3) Luc Flamondon et Richard Cocciante

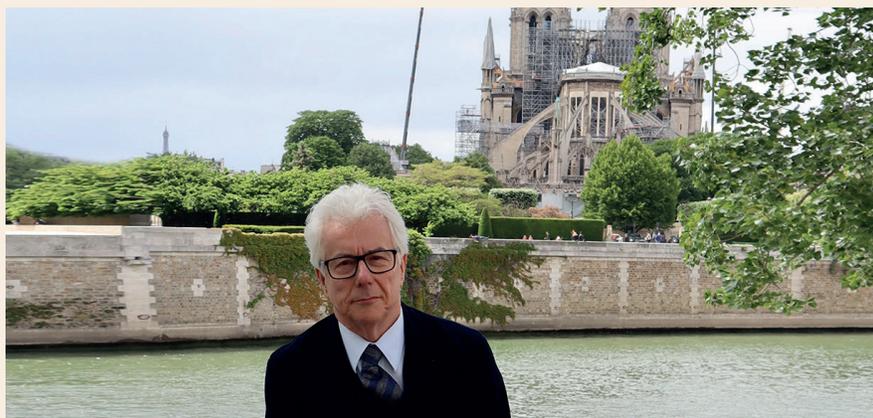
Pour en connaître un peu plus sur

KEN FOLLETT...

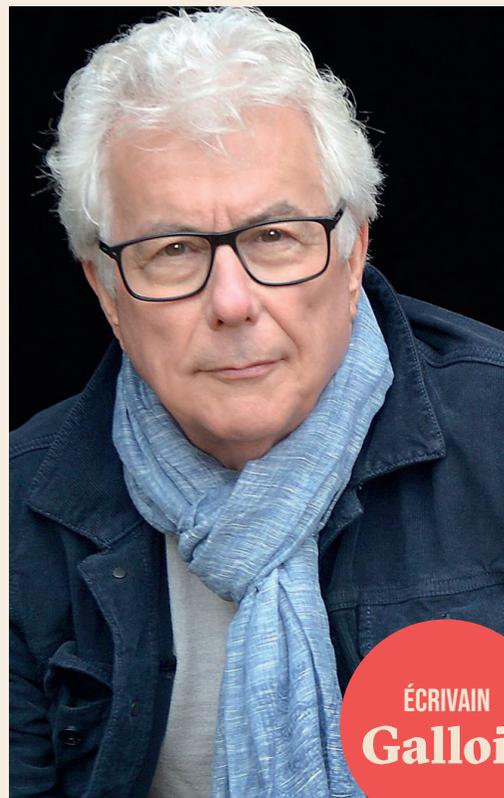
Kenneth Martin Follett est né le 5 juin 1949 à Cardiff, au Pays de Galle. Il est un écrivain spécialisé dans les romans d'espionnage et les romans historiques. *Les piliers de la terre* est son roman le plus connu.

« (Il) se souvient encore du déclic. Celui qu'il a eu quand il a compris comment écrire un bon roman. C'était en 1977. J'avais... quel âge avais-je ? Je crois que j'avais 26, non ! 27 ans. Quand j'ai commencé à rédiger, c'était comme si je dévalais une colline : j'ai fait ça à une vitesse folle. J'aimerais en être capable, encore aujourd'hui. Ça m'a pris trois semaines. Ça me prend maintenant trois ans. »

Source : <https://www.ledevoir.com/lire/586091/litterature-britannique-les-brutes-de-ken-follett>, consulté le 21 mai 2021



Ken Follett devant Notre-Dame de Paris - Source : kirkusreviews.com



Ken Follett - Source : ledevoir.com

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

VIDÉO

Édith Piaf – chante
Notre-Dame de Paris

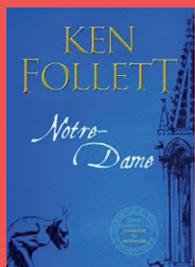
3 min 5 s - <https://bit.ly/3zwwUwd>

Ces œuvres ont survécu à
l'incendie de Notre-Dame !

Extrait de l'émission

« Des racines et des ailes :
Pour que vive Notre-Dame »

8 min 33 s - <https://bit.ly/3gwwuPa>



RÉFÉRENCE BIBLIO

Notre-Dame, Ken Follett, Éd. Robert
Laffont, 2019

COTE : 726.60944 F667N



SAINTE-JULIE

COMMENTAIRES,
SUGGESTIONS OU ANECDOTES ?

Écrivez-nous à
lthibault@ville.sainte-julie.qc.ca

RÉDACTION

Lynda Thibault,
animatrice hors les murs,
Bibliothèque de Sainte-Julie

COLLABORATION

Bibliothèque municipale, Service
des communications, relations avec
les citoyens et ville intelligente.